



## Biografie

---

### ALEX FLATNER

Circle Music | Poker Flat | DE – Mannheim

2011

Das persönliche Datenblatt von Alex Flatner ist eigentlich eine Sammlung von bekannten Projekten, Kollaborationen, Labels und Veranstaltungsorten weltweit, während er selbst meist der ruhige Gentleman im Hintergrund bleibt. Wenn man ihn trifft, ohne die bemerkenswerten Abschnitte seines Erfolgs zu kennen, sieht man eher das Bild eines kongenialen Typen, der schon eine ganze Menge von der Welt gesehen hat und auch von sich überzeugt ist, seine Erfolge aber selten besonders herausstellt. Er wirkt wie ein alter Freund und man wäre wohl überrascht, dass Alex mehrere erfolgreiche Labels leitet und als A&R-Manager, Produzent und DJ überall auf dem Globus arbeitet.

Flatners Art des Understatements klammert so einige Faktoren aus, die man erwähnen sollte, wenn man über seine Karriere spricht, die im Musikbusiness ihresgleichen sucht: neben seiner Tätigkeit als A&R-Manager für Harthouse oder Plastic City sowie weitere wichtige Label und ausser seinen eigenen Imprints Gedankensport und Circle Music hat er einen durchaus weitgefächerten Output, der parallel zu seinem Vollzeit-Multitasking-Geschäft und trotz seiner vielen Reisen als DJ an jedem Wochenende einfach weiterläuft. Er hat eine sagenhafte Mix-CD veröffentlicht ("World Of Circle"), die auch eine Tour durch Frankreich, Indien, Spanien, Kroatien, Deutschland, Polen und Russland nach sich zog.

Alex hat sehr große Anstrengungen unternommen, um Musiker wie Sebastien Leger, Robert Babicz, Valentino Kanzyani, Joey Beltram, Umek, Leandro Gamez, Bryan Zentz und Gui Boratto bei seinem Label Circle Music unter Vertrag zu nehmen.

Als "Regisseur" und Produzent hat er gerade Remixe für Gui Borattos "Ato", Terry Lee Brown Juniors "Pulsar", Steve Lawlers "Almerina", Märtini Brös' "High On Heels" oder Alejandro Vivancos "Vita Jo" gemacht und arbeitet mit Leuten wie Lopazz, Anderson Noise, Joey Beltram, Ken Ishii, Santos, Einzelkind, Simon Baker und Reboot. Seine Tracks sind auf Sven Väths "The Sound of the Ninth Season" (Cocoon) oder auf Loco Dices Compilation "In The Lab" vertreten und ist regelmäßiger Gast in den Beatport Top 20. Seine neuesten Projekte sind ein Release mit Lopazz auf Cocoon Recordings, die "MakeUpYourMind" Remixe mit Jesper Dahlbäck, Steve Lawler, Dave Ellesmere, Sebbo sowie seine nächste Solo Veröffentlichung auf Circle mit Remixen von Deepgroove und Warren Fellow, sowohl auch Veröffentlichungen bei Steve Bugs Label Pokerflat Recordings, „This“ wieder zusammen mit Lopazz, eine neue E.P. mit Martin Eyerer und eine Veröffentlichung mit Hermanez auf dem Label Result Recordings namens „Blossom“!